

PLANY PRACY DYDAKTYCZNO-WYCHOWAWCZEJ

PAŹDZIERNIK

GRUPA „SKRZATY”

5/6 – LATKI

2022/2023

03.10.2022 – 07.10.2022

KRĄG TEMATYCZNY:

JESIEŃ W SADZIE

DZIEŃ 1: W SKLEPIE Z OWOCAMI

DZIEŃ 2: DRZEWA OWOCOWE

DZIEŃ 3: OWOCE EGZOTYCZNE

DZIEŃ 4: JESIENIĄ SADY SIĘ RUMIENIĄ

DZIEŃ 5: GROMADZIMY ZAPASY NA ZIMOWE CZASY

CELE GŁÓWNE TYGODNIA:

- zapoznanie z wyglądem sklepu, z pracą ekspedientki;
- zapoznanie z literą **O** – małą i wielką, drukowaną i pisaną;
- wprowadzenie pojęć: *samogłoska, spółgłoska*;
- zapoznanie z nazwami drzew owocowych;
- rozwijanie sprawności fizycznej;
- rozwijanie umiejętności liczenia w zakresie sześciu;
- segregowanie owoców ze względu na ich pochodzenie;
- ustalanie równoliczności zbiorów;
- zapoznanie z zapisami cyfrowymi liczb **1** i **2**;
- kształtowanie poczucia rytmu;
- zapoznanie z różnymi rodzajami zapasów i przetworów przygotowywanych na zimę;
- wyrażanie własnych obserwacji w pracy plastycznej;

CELE OPERACYJNE:

Dziecko:

- rozpoznaje owoce i warzywa za pomocą zmysłów;
- określa wyposażenie sklepu, wie, na czym polega praca ekspedientki;
- rozpoznaje i nazywa literę **O**: małą i wielką, drukowaną i pisaną;
- pisze litery **o**, **O** po śladzie, a potem – samodzielnie;
- rozpoznaje i nazywa owoce hodowane w Polsce;
- określa środkową głoskę w nazwach obrazków;
- uczestniczy w zabawach i ćwiczeniach ruchowych: orientacyjno-porządkowych, dużych grup mięśniowych, z elementami podskoku, turlania;
- opowiada historyjkę obrazkową;
- wymienia nazwy drzew owocowych;

- syntezuje słowa podzielone na głoski;
- czyta całościowo wyrazy: **jabłoń, grusza, śliwa**;
- wie, z czego i jak robi się kompoty, konfitury, soki;
- uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych;
- rozpoznaje i nazywa wybrane owoce egzotyczne;
- układa zdania z nazwami owoców;
- układa nazwy owoców z pierwszych głosek nazw obrazków;
- dzieli proste nazwy obrazków na głoski;
- orientuje się w schemacie ciała drugiej osoby;
- rysuje po śladach rysunków owoców;
- określa, czy w zbiorach jest tyle samo elementów;
- rozpoznaje zapisy cyfrowe liczb **1, 2**;
- rysuje drugą połowę każdego z podanych owoców;
- pisze cyfry **1, 2** po śladach, a potem – samodzielnie;
- wypowiada się prostymi zdaniami;
- wymienia nazwy przetworów z warzyw i owoców;
- wykonuje pracę plastyczną;

PIOSENKA

„Polka prawdziwa”

1. Śliweczka spadła z drzewa okrągła i dojrzała,
samotna bardzo była i wokół spoglądała.
Zobaczył to pomidor i podszedł do śliweczki,
kłaniając się jej nisko zaprosił do poleczki.

Ref. Hop, hop, polka prawdziwa, pomidor skacze, śliwka się kiwa.
Hop, hop, polka prawdziwa, polka prawdziwa, hej!

2. Śliweczka się zmęczyła, usiadła w cieniu róży,
pomidor się nie zmieścił, bo trochę był za duży.
Nie wiedział co ma zrobić, znów podszedł do śliweczki,
kłaniając się jej nisko, zaprosił do poleczki.

„Pac gruszka do fartuszka”

1. Pod owocami zgina się grusza,
Wiatr konarami gruszy porusza!
Pac, gruszka, pac, gruszka,
Hop, do fartuszka!

2. Spadają gruszki od soku miękkie,
Nad gruszą krążą osa i szerszeń!
Pac, gruszka, pac, gruszka,
Hop, do fartuszka!

3. Ja choć nie jestem szerszeniem, osą
Też lubię gruszki pachnące rosą!
Pac, gruszka, pac, gruszka,
Hop, do fartuszka!

4. Stanę pod gruszą i w mój fartuszek
Dla wszystkich dzieci nazbieram gruszek!
Pac, gruszka, pac, gruszka,
Hop, do fartuszka!

WIERSZ

„Pod drzewami”

D. Gellner

Siedzi jesień pod jabłonią,
Jabłka jej nad głową dzwonią.
A gdy gruszą wiatr poruszy,
dzwonią gruszki.
Gdzie? Na gruszy.
Siedzi jesień pod drzewami,
sad jej dzwoni za uszami,
więc zatkała uszy watą.
Czy to prawda? Co wy na to ?

„W spiżarni”

M. Kownacka

W spiżarni na półkach
zapasów bez liku.
Są dzemy, kompoty
złoty miód w słoiku.
I cebula w wianuszkach
i grzybki suszone
są główki kapusty
ogórki kwaszone.
A gdy będzie w zimie
tęgi mróz na dworze,
zapachnie nam lato,
gdy słoik otworzę.

10.10.2022 – 14.10.2022

KRĄG TEMATYCZNY:

JESIEŃ NA DZIAŁCE

DZIEŃ 1: WARZYWA Z NASZYCH DZIAŁEK I OGRODÓW / DZIEŃ DRZEWA

DZIEŃ 2: CO MOŻNA ZROBIĆ Z WARZYW?

DZIEŃ 3: WARZYWNE ODBIJKANKI

DZIEŃ 4: LICZYMY WARZYWA

DZIEŃ 5: LEPIMY WARZYWA / DZIEŃ EDUKACJI NARODOWEJ

CELE GŁÓWNE TYGODNIA:

- wielozmysłowe poznawanie warzyw;
- zapoznanie z literą **A**: małą i wielką, drukowaną i pisaną;
- rozwijanie umiejętności wypowiedzenia się na dany temat;
- rozwijanie sprawności fizycznej;
- kształtowanie poczucia rytmu muzycznego
- rozwijanie umiejętności liczenia;
- zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby **3**;
- rozwijanie umiejętności budowania dłuższych wypowiedzi.;

- zachęcanie do zabawy w teatr;
- wykonanie październikowego zadania z projektu pt.: „Kreatywny przedszkolak”;
- prezentacja swoich umiejętności wokalnych i recytatorskich w czasie Dnia Edukacji Narodowej;

CELE OPERACYJNE:

Dziecko:

- rozpoznaje i nazywa literę **A**: małą i wielką, drukowaną i pisaną;
- pisze litery **a, A** po śladach, a potem – samodzielnie;
- określa różnice i podobieństwa między obrazkami;
- rozpoznaje i nazywa większość warzyw;
- wielozmysłowo poznaje warzywa;
- układa zagadki o warzywach;
- czyta tekst wyrazowo-obrazkowy;
- uczestniczy w zabawach i ćwiczeniach ruchowych: orientacyjno-porządkowych, bieżnych, tułowia i ramion, dużych grup mięśniowych, wyprostnych;
- układa obrazki warzyw z pamięci – tak jak były ułożone na tablicy;
- uzupełnia elementy do sześciu;
- wypowiada się na dany temat;
- podaje przykłady wykorzystania pomidorów;
- wymienia części warzywa na przykładzie ogórka;
- podaje przykłady warzyw, które jemy na surowo, i takich, których nie jemy na surowo;
- uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych metodą zadaniową;
- reaguje ruchem na zmianę tempa
- reaguje odpowiednim ruchem na ustalony sygnał;
- stosuje określenia: *wewnątrz, na zewnątrz*;
- czyta całościowo wyrazy: **kapusta, kalafior, pomidor, seler, papryka, koper**;
- rozpoznaje i nazywa zapis cyfrowy liczby **3**
- pisze cyfry **3** po śladach, a potem –samodzielnie;
- rysuje szlaczki po śladach, a potem –samodzielnie;
- układa proste dialogi i opowiadania;
- opowiada o swoim ulubionym warzywie, rysuje go;
- dzieli słowa na sylaby i głoski;
- gra z kolegami w grę planszową;
- układa schematy nazw obrazków;
- różnicuje głoski: **S, SZ**
- rysuje po prawej i po lewej stronie warzywa w odpowiednich kolorach;
- tworzy wspólnie z rówieśnikami sensoryczne jesienne drzewo;
- prezentuje swoje zdolności wokalne i recytatorskie;

PIOSENKA

„Jesień w sadzie i w ogrodzie”

1. Już na drzewach w sadzie
i grządkach w ogrodzie
dojrzały przysmaki,
które jemy co dzień.

Ref.: Bakłażany, patisony, marchew i pietruszka,
złota dynia, jabłko, śliwka i dojrzała gruszka.

2. Pójdziemy z koszami,
każdy coś przyniesie.
Czy już wszyscy wiecie,
co nam dała jesień?

Ref.: Bakłażany, patisony, marchew i pietruszka,
złota dynia, jabłko, śliwka i dojrzała gruszka.

„Nasza Pani”

Nasza pani jest kochana,
zawsze ma dla dzieci czas
Zwykle pani śpiewa,
ale dziś posłucha nas.

Ref .Proszę pani, proszę pani,
my lubimy panią tak,
że jak pani nie ma z nami,
nawet lizak traci smak

Pani umie radę znaleźć
kiedy ktoś kłopoty ma.
Pani się nie boi wcale
ani myszy ani lwa.

Ref. Proszę pani, proszę pani ...

Pani dużo wie o kwiatach,
Wie co nocą robi jeź .
Gdyby szła na koniec świata,
Poszlibyśmy za nią też.

Ref. Proszę pani, proszę pani ...

„Tango dla nauczycielki”

Dziś zaśpiewać chcę to piękne tango
Komuś, kto, ważny dla mnie jest
Jej spojrzenie radosne i czułe
I ogromną słodycz w sobie ma
Gdy mi smutno zawsze mnie pocieszy
W jej ramionach lepiej czuję się
Towarzyszy mi zawsze z uśmiechem
przy przedszkolnych zabawach i grach

W dłoniach jej ukryta jest magia
jej magiczny, gdy mówi ma głos
kiedy patrzę na nią zachwycona
przywiązanie widzę w oczach jej

Zna odpowiedź na wszystkie pytania
które ciągle zadaję jej
i tłumaczy mi zawsze cierpliwie
wszystko czego muszę nauczyć się

Wszystkie takty tej pięknej piosenki
tylko dla niej, dla niej śpiewać chcę
Właśnie mojej ukochanej pani
dziś dziękuję za całą miłość jej.

WIERSZ

„Pomidor”

J. Brzechwa

Pan pomidor wlażł na tyczkę
I przedrzeźnia ogrodniczkę.

"Jak pan może,

Panie pomidorze?!"

Oburzyło to fasolę:

"A ja panu nie pozwolę!

Jak pan może,

Panie pomidorze?!"

Groch zzieleniał aż ze złości:

"Że też nie wstyd jest waszmości,

Jak pan może,

Panie pomidorze?!"

Rzepka także go zagadnie:

"Fe! Niedobrze! Fe! Nieładnie!

Jak pan może,

Panie pomidorze?!"

Rozgniewały się warzywa:

"Pan już trochę nadużywa.

Jak pan może,

Panie pomidorze?!"

Pan pomidor zawstydzony,

Cały zrobił się czerwony

I spadł wprost ze swojej tyczki

Do koszyczka ogrodniczki.

„Dzień Nauczyciela”

Dzisiaj chłopcy i dziewczynki
uśmiechnięte mają minki.

Święto dziś nauczycieli

wszyscy są więc tak weseli,

bo nauczyciele bardzo się starają,

więc dzieci o nich dbają.

Przynoszą kwiaty i życzenia:

zdrowia, szczęścia i w pracy powodzenia.

17.10.2022 – 21.10.2022

KRAĞ TEMATYCZNY:

O SOBIE SAMYM

DZIEŃ 1: JAKA TO EMOCJA?

DZIEŃ 2: NASZE DOBRE UCZYNKI

DZIEŃ 3: ZACHOWANIA – POZYTYWNE I NEGATYWNE

DZIEŃ 4: PROSZE, PRZEPRASZAM, DZIĘKUJE / WYCIECZKA DO MUZEUM ILUZJI

DZIEŃ 5: MÓJ PRZYJACIEL

CELE GŁÓWNE TYGODNIA:

- rozwijanie umiejętności wyrażania i nazywania emocji;
- zapoznanie z literą **M**: małą i wielką, drukowaną i pisaną;
- utrwalenie pojęcia *spółgłoska*;
- organizowanie zabaw muzyczno-ruchowych z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych;
- poznanie cech kwadratu;
- przyporządkowanie odpowiednich barw bohaterom pozytywnym i bohaterom negatywnym;
- rozwijanie sprawności fizycznej;
- zachęcanie do stosowania zwrotów grzecznościowych;
- rozpoznawanie i kontynuowanie rytmów;
- organizowanie sytuacji sprzyjających budowaniu dziecięcych systemów wartości;
- tworzenie formy przestrzennej;

CELE OPERACYJNE:

Dziecko:

- rozpoznaje i nazywa literę **M**: małą i wielką, drukowaną i pisaną;
- pisze litery **m, M**;
- rozpoznaje emocje – swoje i innych;
- wykonuje pracę plastyczną *Wesoły nastrój i smutny nastrój*;
- rozpoznaje kolegów/koleżanki po opisie ich zalet lub zachowań;
- podaje słowa kojarzące się z podanymi;
- uczestniczy w ćwiczeniach i zabawach ruchowych: orientacyjno-porządkowych, nóg, tułowia, z elementem czworakowania, bieżnych;
- bierze udział w zabawach muzyczno-ruchowych;
- rozpoznaje i nazywa kwadrat;
- wie, co to jest *dobry uczynek*;
- określa poprzez rysunek swoje ulubione warzywo, zwierzątko, ulubiony owoc, ulubioną zabawkę;
- ocenia zachowania dzieci z obrazków;
- maluje obrazki pozytywnych i negatywnych bohaterów baśni;
- rozpoznaje barwy ciepłe i barwy zimne;
- ocenia zdania związane z zachowaniem dzieci;
- stosuje zwroty grzecznościowe;
- dostrzega rytmy dwuelementowe i wieloelementowe i je kontynuuje;
- podaje przykłady pomagania innym osobom;
- przekształca w różne rysunki odbite na kartkach, maczane w farbie linie papilarne;
- podejmuje działania zmierzające do naprawy wyrządzonej krzywdy;
- wykonuje pracę plastyczną;
- określa kierunek i natężenie wiatru;

– określa pozytywną i szkodliwą rolę wiatru;

PIOSENKA

„Nasze emocje”

Ref.: Radość, smutek, złość i strach.

Tyle uczuć mieszka w Nas.

To emocje Nasze są, które wyjść na zewnątrz chcą.

Płyną z serca spontanicznie.

Od kołyski w Nas mieszkają.

I się zdarza bardzo często, że o sobie znać nam dają.

Ref.: Radość, smutek, złość i strach.

Tyle uczuć mieszka w Nas.

To emocje Nasze są, które wyjść na zewnątrz chcą.

Nie ma wcale nic w tym złego,

że się czasem zezłościimy,

że czujemy wstyd lub smutek.

My z tym sobie poradzimy!

Ref.: Radość smutek złość i strach.

Tyle uczuć mieszka w Nas.

To emocje Nasze są, które wyjść na zewnątrz chcą.

Wygonimy wszystkie strachy,

damy w kość okropnej złości.

I zadbamy by najwięcej,

było śmiechu i radości.

Ref.: Radość smutek złość i strach.

Tyle uczuć mieszka w Nas.

To emocje Nasze są, które wyjść na zewnątrz chcą”

„Podaj rękę koleżance”

Już zaczyna się zabawa

śmieje się Natalia,

skacze z piłką Karolina,

biegnie z pieskiem Marta.

Podaj rękę koleżance

razem się bawimy,

po co czekać na wakacje,

gdy się przyjaźnimy.

A Patrycja z Dominiką

usypiają kotka,

na skrzypczkach – dylu, dylu,

zagra nam Dorotka.

Podaj rękę koleżance

razem się bawimy,

po co czekać na wakacje,

gdy się przyjaźnimy.

Marcin będzie kapitanem

może na okręcie,

Piotrek z Krzysiem niosą ławkę

co okrętem będzie.

Więc podajmy sobie ręce,

razem się bawimy,

łatwiej czekać na wakacje,
gdy się przyjaźnimy.

WIERSZ

„Tajemnicze słowa”

E. Ostrowska

Kiedy Markowi książkę dał wujek,
Marek zapomniał słowa: „.....”.
Ala o zeszyt prosiła Zosię.
– Masz – mówi Zosia.
Masz czy też: „.....”?
Co to za słowa, wnet każdy zgadnie,
lecz pomyśl, czy by nie było ładnie,
gdyby ten wierszyk niedługi
można powiedzieć tak po raz drugi:
Kiedy Markowi książkę dał wujek,
Marek powiedział grzecznie: – Dziękuję!
Ala o zeszyt prosiła Zosię.
Zosia, podając, rzekła jej: – Proszę!
Kiedys potrafił Andrzej Tomasza,
ale powiedział zaraz: – Przepraszam!

„Mój przyjaciel”

B. Szelałowska

Radość wielka mnie rozpiera,
gdy mam obok przyjaciela.
On uważnie mnie wysłucha.
Wiem, że mogę mu zaufać.
Jak nikt inny mnie rozśmieszy,
w chwilach smutku mnie pocieszy.
To on zawsze mi doradza
i tajemnic mych nie zdradza.
Bez wahania mi pomoże
wtedy, gdy się czuję gorzej.
I niczego się nie boję,
kiedy obok niego stoję.
Lubię lekcje z nim odrabiać
i świat cały z nim poznawać.
Chętnie wszystkim się
z nim dzielę, bo jest moim przyjacielem.

24.10.2022 – 28.10.2022

KRAĞ TEMATYCZNY:

NASZE ZMYSLY

DZIEŃ 1: CZĘŚCI CIAŁA

DZIEŃ 2: SŁYSZE, WIDZE, CZUJE, PRÓBUJE / WYJŚCIE DO BIBLIOTEKI NA ŚWIĘTO DYNI

DZIEŃ 3: DŹWIĘKI WOKÓŁ NAS

DZIEŃ 4: CODZIENNE HAŁASY

DZIEŃ 5: PO DRUGIEJ STRONIE LUSTRA

CELE GŁÓWNE TYGODNIA:

- rozpoznawanie i nazywanie części ciała;
- zapoznanie z literą **E**: małą i wielką, drukowaną i pisaną;
- uświadamianie istnienia różnych narządów zmysłów;
- rozwijanie sprawności fizycznej;
- rozwijanie umiejętności przeliczania, dodawania i odejmowania;
- zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby **4**;
- uświadomienie negatywnego wpływu hałasu na zdrowie człowieka;
- podkreślanie znaczenia zmysłu wzroku, smaku, węchu i dotyku;

CELE OPERACYJNE:

Dziecko:

- rozpoznaje i nazywa literę **E**: małą i wielką, drukowaną i pisaną;
- pisze litery **e, E**;
- właściwie artykułuje poszczególne głoski i grupy spółgłoskowe;
- nazywa części swojego ciała;
- nazywa narządy zmysłów;
- uczestniczy w zabawach i ćwiczeniach: orientacyjno-porządkowych, dużych grup mięśniowych, bieżnych, tułowia, z elementem podskoku;
- wskazuje górę, dół, prawą i lewą stronę kartki;
- uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych metodą zadaniową;
- dodaje i odejmuje w zakresie czterech;
- rozpoznaje i nazywa cyfry: **1, 2, 3, 4**;
- rozpoznaje i nazywa zapis cyfrowy liczby **4**;
- dzieli na głoski proste nazwy obrazków;
- reaguje na zmiany dynamiczne melodii;
- segreguje instrumenty perkusyjne na ciche i głośne;
- wymienia różnice w nazwach par zdjęć;
- naśladuje odgłosy urządzeń i przedmiotów kuchennych;
- tworzy liczbę mnogą i zdrobnienia do podanych słów;
- podejmuje próby wiązania butów na kokardki;
- maluje nastrój muzyki o zmiennym tempie i dynamice;
- rozpoznaje swoje odbicie w lustrze;
- syntezuje wskazane liczbą głoski z nazw obrazków;
- rozumie, że noszenie okularów korekcyjnych jest koniecznością;
- układa podany wzór z klocków w kształcie figur geometrycznych;

PIOSENKA

„Nasze uszy słyszą świat”

1. Każdy z nas ma dwoje oczu
Które widzą wszystko (widzą wszystko)
Błękit nieba, biały domek
Zieleń traw i listków (traw i listków)
Ref. Uszy słyszą ptaków śpiew
Dzwonki deszczu, granie drzew
A nad stawem chóry żab
Nasze uszy słyszą świat

2. Każdy z nas ma jeden nosek
Do wąchania kwiatków (do wąchania)
Czasem także do kichania
Lecz, na szczęście, rzadko (do kichania)
Ref. Uszy słyszą ptaków śpiew (...)

WIERSZ

„Zmysły”

G. Lipińska

Każdy z nas pięć zmysłów ma
Masz je ty, mam i ja!
Dwoje oczu mam
- patrzę nimi tu i tam.
Dwoje uszu mam
- wszystko dobrze słyszę sam.
Nos mi służy do wąchania,
dłonie zaś do dotykania.
Język jest do smakowania
różnych potraw próbowania.
Smaki zaś czuję aż cztery:
gorzki, kwaśny, słodki i słony.
Który jest mój ulubiony?
Nie wiesz, drogi mój kolego?
Nie podpowiem ci, nic z tego!
Jednak zgadniesz chyba sam...
Teraz w buzi słodko mam
bo cukierek zjadłem, mniam!